

## +++ Pressemitteilung +++

05.09.2018

### Flugkünstler überwinden die Schwerkraft

*Sie wirbeln durch die Luft, fliegen mit atemberaubenden Salti und Überschlägen bis unter das Hallendach und landen sicher wieder auf ihrem Gerät. Die Schleuderbrett-Artisten Jules Trupin und Jérôme Hugo sowie die Trampolinturner Daniel Schmidt und Tom Nowak scheinen bei der Connected Tournee 2019 mit ihren atemberaubenden Flugshows mühelos die Schwerkraft zu überwinden. Und sie stehen gleichsam sinngebend für den diesjährigen Titel des „Feuerwerk der Turnkunst“.*

Das Schleuderbrett gilt im Sinne von Connected als Klassiker. Nur miteinander kann dieses so unspektakulär aussehende Gerät beherrscht werden. Die Artisten können jeweils nur dann ihre waghalsigen Sprünge und Drehungen performen, wenn sie durch den Partner mithilfe des Schleuderbretts in atemberaubende Höhen katapultiert werden. Dieses Miteinander erfordert dabei absolut präzises Arbeiten und das perfekte Timing auf und mit dem Gerät. Nur ein Schritt neben das Gerät kann nicht nur die Darbietung als solche, sondern auch die Artisten gefährden. Jules und Jérôme begeistern mit absoluter Präzision und höchstem turnerischen Anspruch. Sie gehören zu den weltbesten Schleuderbrett-Artisten und haben sich in dieser Konstellation erst kürzlich zusammengefunden. Sie haben es binnen kürzester Zeit geschafft, sich perfekt aufeinander einzustimmen und zu springen – ein Zeichen dafür, dass sie auch eine emotionale (Ver-)Bindung haben. Auf der Grundlage ihrer hervorragenden artistischen Ausbildung – beide haben ihr Handwerk im weltbekannten „Cirque Eloize“ erlernt – bezwingen sie mit ihren waghalsigen Sprüngen scheinbar die Schwerkraft.

Nicht weniger spektakulär geht es beim Auftritt auf den Synchron-Trampolinen von Daniel Schmidt und Tom Nowak zu. Die beiden Trampolinturner sind Mitglieder des Deutschen Turn-Teams und können auf zahlreiche Deutsche Meister-Titel und Teilnahmen bei Welt- und Europameisterschaften zurückblicken. Bei der Connected Tournee 2019 zeigen sie ihre sportlichen Qualitäten im Synchronturnen auf zwei nebeneinander stehenden Großgeräten. Eine Darbietung, die unter den ungewohnten Bedingungen mit vielen Herausforderungen gespickt ist. „Die wechselnde Beleuchtung, die Musik und die gesamte Kulisse werden eine echte Herausforderung. Schließlich arbeiten wir beim Synchronturnen mit Augen und Ohren und müssen unseren Synchronpartner genau wahrnehmen. Wenn wir in den großen Arenen vor zehntausend Zuschauern auftreten, müssen wir uns noch stärker konzentrieren, als in unseren Wettkämpfen“, sagt Tom Nowak. Da die beiden sich aber schon aus vielen gemeinsamen Wettkämpfen kennen, sind sie gut aufeinander eingestimmt – „connected“ eben. „Auch das gemeinsame Training für das Feuerwerk der Turnkunst war zuletzt richtig gut“, betont der Athlet von der TGJ Salzgitter. Überhaupt freue er sich, dass er diese einmalige Chance bekommt und gibt zu, bereits jetzt ein bisschen aufgeregt zu sein. „Ich freue mich riesig! Vor allem vor den ersten Shows wird es bestimmt ganz schön kribbeln.“

Die besonderen Bedingungen und die Tatsache, dass die beiden Turner sich während der viereinhalb Tournee-Wochen auf immer wieder neue Hallen und Trainingsbedingungen einstellen müssen, sieht

Tom Nowak indessen als Vorteil. „Die Häufigkeit der Auftritte, die damit verbundene Anspannung und das tägliche Training werden eine gute mentale und konditionelle Vorbereitung auf die Wettkampfsaison sein.“ Tuchgefühl, Absprünge und das Timing – durch die intensive Zeit werde er in dieser Hinsicht schon früh im Jahr eine gewisse Routine entwickeln. Für die ersten Wettkämpfe Ende März/Anfang April sollten die beiden Flugkünstler dann gut gerüstet sein. Und wer weiß, vielleicht werden sie durch ihre Darbietungen beim Feuerwerk der Turnkunst am Ende zumindest einige der insgesamt 220.000 Zuschauer so sehr von ihren spektakulären Trampolin-Darbietungen begeistert haben, dass diese sich auch ihre nächsten Wettkämpfe anschauen.

*Heike Werner*

#### **Tourneedaten:**

29.12.2018	Oldenburg	14 & 19 Uhr	Große EWE ARENA
30.12.2018	Oldenburg	14 Uhr	Große EWE ARENA
31.12.2018	Hannover	17 Uhr	TUI Arena
02.01.2019	Bremen	19 Uhr	ÖVB-Arena
03.01.2019	Bremen	17 Uhr	ÖVB-Arena
04.01.2019	Dortmund	19 Uhr	Westfalenhalle 1
05.01.2019	Hannover	14 & 19 Uhr	TUI Arena
06.01.2019	Berlin	14 & 19 Uhr	Mercedes-Benz Arena
07.01.2019	Kassel	19 Uhr	Rothenbach-Halle
08.01.2019	Bielefeld	19 Uhr	Seidensticker Halle
09.01.2019	Rostock	19 Uhr	Stadthalle
10.01.2019	Schwerin	19 Uhr	Sport- und Kongresshalle
11.01.2019	Kiel	19 Uhr	Sparkassen-Arena
12.01.2019	Hamburg	14 & 19 Uhr	Barclaycard Arena
13.01.2019	Braunschweig	14 & 19 Uhr	Volkswagen Halle
14.01.2019	Braunschweig	18 Uhr	Volkswagen Halle
15.01.2019	Halle (Saale)	19 Uhr	HALLE MESSE Arena
16.01.2019	Leipzig	19 Uhr	Arena
18.01.2019	Bamberg	19 Uhr	brose ARENA
19.01.2019	München	14 & 19 Uhr	Olympiahalle
20.01.2019	Nürnberg	16 Uhr	Arena Nürnberger Vers.
21.01.2019	Wetzlar	19 Uhr	Rittal Arena
22.01.2019	Göttingen	19 Uhr	Lokhalle
23.01.2019	Göttingen	19 Uhr	Lokhalle
24.01.2019	Göttingen	17 Uhr	Lokhalle
25.01.2019	Frankfurt	19 Uhr	Festhalle
26.01.2019	Düsseldorf	17 Uhr	ISS DOME
27.01.2019	Köln	16 Uhr	LANXESS arena

#### **Tickets und Infos:**

Tickets online platzgenau buchen unter [www.feuerwerkderturnkunst.de](http://www.feuerwerkderturnkunst.de), 01806 - 57 00 56 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, max. 0,60 €/Anruf aus Mobilfunknetzen) sowie in allen bekannten Vorverkaufsstellen. Tickets zwischen 12 und 42 €, zzgl. Vorverkaufsgebühr.

#### **Pressekontakt:**

Michael Bauer, (0511) 9809740, E-Mail: [Michael.Bauer@NTBwelt.de](mailto:Michael.Bauer@NTBwelt.de)

